



MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA
Bölcsészettudományi Kutatóközpont
Irodalomtudományi Intézet
1118 Budapest, Ménesi út 11-13.
Telefon: 279-2776
Telefax: 385-3876

2. sz. körlevél

IRODALOM, MŰVÉSZET, BAROKK REPRESENTÁCIÓ ESTERHÁZY PÁL UDVARÁBAN

Tudományos konferencia

Kőszeg, 2013. május 22-25.

Kedves Munkatársunk!

Jelen 2 sz. körlevelünkben adunk további tájékoztatást májusi konferenciánkról. A beküldött rezümék alapján a Szervezőbizottság az alábbi előadásokat választotta ki. Az előadáscímek munkacímek:

Ács Pál (MTA BTK ITI, Bp.) Esterházy László megdicsőülése
acspali@gmail.com

Bajáki Rita (MTA PPKE, Bp.): A nádor imájának nyomában
bajaki.rita@gmail.com

Bartók István (MTA BTK ITI, Bp.): Esterházy Pál Mária-tisztelete
bartok.istvan@hungarnet.hu

Bitskey István (Debreceni Egyetem): Galeazzo Gualdo Priorato Esterházy Pál-életrajza
ibitskei@t-online.hu

Buzási Enikő (művészettörténész, Bp.): Vonzások és választások Nádasdy Ferenc és Esterházy Pál mecenatúrájában
buzasieniko@gmail.com

Czibula Katalin (ELTE Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet, Bp.): Barokk, reprezentáció - és egy tévedés (Bessenyei György Eszterházi vigasságok című költeményének háttéréhez)
czibula.katalin@gmail.com

Déri Eszter (MTA-PPKE Barokk Irodalom és Lelkiségi Kutatócsoport, Bp.): A zodiákus négy jegye az Esterházy Pál felett mondott halotti prédikációban

derieszter@yahoo.com

Franchi, Cinzia (Università di Padova, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari, Padova): Petrőczy Kata Szidónia és az Esterházy-udvar

cinzia.franchi@gmail.com

Galavics Géza (MTA BTK MI, Bp.): A mecénás Esterházy Pál – ugyanarról negyedszázad múltán

galavics@arthist.mta.hu

Hargittay Emil (PPKE, Piliscsaba): Esterházy Pál költészete

ehargi@gmail.com

Hörcher Ferenc (MTA BTK Filozófiai Intézet, Bp.) Esterházy Pál personái. Az ízlésfogalom regiszterei a magyar barokk udvari kultúrában

horcher.ferenc@btk.ppke.hu

Újváry Zsuzsanna, J. (PPKE, BTK, Piliscsaba): Esterházy Pál birtokszerzeményei és gazdálkodása

zsujvary@gmail.com

Király Péter (Kaiserslautern, Németország): Mathias Pollerman, Esterházy Pál udvari és hadi trombitása. Adalékok a 17. századi főúri mecénatúrához

p-kiraly@t-online.de

Kiss Erika (MNM, Bp.): Fraknó - egy megkésett „Kunstammer”.

kser@freemail.hu

Maczák Ibolya (MTA-PPKE Barokk Irodalom és Lelkiségi Kutatócsoport, Bp.): Rózsák tövis nélkül. *Családreprezentáció az Esterházy-apácákhoz kapcsolható temetési beszédekben.*

maczaki@freemail.hu

Martí Tibor (MTA BTK TTI, Bp.): Az aranygyapjas lovag Esterházy Pál

martibor@googlemail.com

Medgyes S. Norbert (PPKE, Piliscsaba): Esterházy Pál nádor tiszteletére bemutatott iskolai színjátékok a XVIII. század során

medgyes.norbert@btk.ppke.hu

Mikó Árpád (MNG, Bp.): Mátyás-kultusz az Esterházy-gyűjteményben?

miko.arpad@gmail.com

Mitropulos Anna (ELTE BTK TDI Kora Újkori Magyar Történelem Doktori Program, Bp.): Kincstárépítés a hétköznapiakban – miről árulkodnak a fraknói számlák?

mitropulos.anna@gmail.com

Monok István – Zvara Edina (Szeged): Esterházy Pál könyvtára és olvasmányai

istvan.monok@ektf.hu, zedina@hung.u-szeged.hu

Nagy Levente (ELTE BTK, Bp.): Drakula a fraknói kastélyban

nagylevente@hdsnet.hu

Orlovsky Géza (ELTE Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet, Bp.): Még egy posztmodern Esterházy?

orlovsky.geza@btk.elte.hu

Pénzes Tiborc Szabolcs (Károli Gáspár Református Egyetem
Régi és Klasszikus Magyar Irodalom Tanszék, Bp.): Nyáry Krisztina és a protestáns örökség
penzes.szabolcs@gmail.com

Pintér Márta Zsuzsanna EKF (Eszterházy Károly Főiskola, Eger): Fides in regem et patriam – drámák
az Eszterházy-család tiszteletére
pinter.martazsuzsanna@chello.hu

Polgár Anikó (Konstantin Egyetem, Magyar Nyelv- és
Irodalomtudományi Intézet, Nyitra) – Csehy Zoltán (Comenius Egyetem, BTK Magyar Nyelv és
Irodalom Tanszék, Pozsony): Ariadné Magyarországon (Zrínyi és Esterházy verses mítoszértelmezései)
csehyzoltan@gmail.com

S. Sárdi Margit (ELTE BTK Irodalom- és Kultúratudományi Intézet, Bp.): Az önmegörökítő Esterházy
Pál
sardimargit@gmail.com

Soós István (MTA BTK TTI, Bp.): Esterházy Pál és a neoacquisita-ügyek
ama@chello.hu

Szigeti Csaba (Kőszeg): „az verseknek Anyja” (az „arisztokratikus regiszter” elkülönítésének gyakori
nehézségeiről)
szigeticsaba@hotmail.com

Szilágyi András (Iparművészeti Múzeum, Bp.): Megrendelések és szerzemények. Esterházy Pál, a
fraknói családi kincstár gyarapítója
szilagyi.andras.imm@gmail.com

Tomisa Ilona (MTA BTK Néprajztudományi Intézet, Bp.): Szakrális kis emlékek az Őrvidéken –
Esterházy Pál nyomában – különös tekintettel a Mária tiszteletre
tomisa@etnologia.mta.hu

Tóth Gergely (MTA BTK TTI, Bp.): Az elveszett „trófea” – Esterházy Pál genealógiai fikciójának
utóélete a XVIII-XIX. században
tothgergely@yahoo.co.uk

Tömösvári Emese (Tübingen): Két Esterházy – egy Tanáchlás. Egy kritikai kiadás előkészületei
tomosvari.emese@hotmail.com

Utasi Csilla (BTK, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék Újvidék): Önkép és végakarat
csilla.utasi@gmail.com

Varga J. János (MTA BTK TTI, Bp.): Esterházy Pál politikai iratai, 1688
varga.janos@btk.mta.hu

Várkonyi Ágnes, R. (ELTE BTK, Bp.): Személyiség és politika. Esterházy Pál biográfiája mint
interdiszciplináris kihívás
h7621var@ella.hu

Viskolcz Noémi (Szegedi Tudományegyetem, Juhász Gyula Pedagógusképző Kar): Adatok az
Esterházy-mecenatúrához: Esterházy Pál kapcsolata művészekkel és mesterekkel
viskolcz@tvnetwork.hu

Voigt Vilmos (ELTE BTK Folklore Tanszék, Bp.): A boldogságos Szűz Mária szombatjai – nihil obstat
voigtBp@gmail.com

A konferencia szokásos menetrendje: első napon polgármesteri fogadás, második napon koncert, harmadik napon városnézés, utolsó napon fakultatív társasvacsora.

Érkezéskor a recepciónál kell jelentkezni az Írott-kő Hotelben. Itt adjuk át a nyomtatott programot, és ez alkalommal kell befizetni a részvételi díjat: 2000 Ft-ot, egyetemi és doktorandusz hallgatóknak 1000 Ft-ot.

A JELENTKEZÉSI LAPot külön fájlban küldjük el.

Utazási lehetőségeket és további információkat következő, 3. sz. körlevelünkben fogunk közölni.

Baráti üdvözlettel:

a Szervezőbizottság